ARCHÄOLOGISCHE ZEITUNG,

HERAUSGEGEBEN

VON

EDUARD GERHARD,

MITDIREKTOR DES ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS ZU ROM.

THE NEWBERRY LIBRARY CHICAGO

SIEBENTER JAHRGANG,

enthaltend Denkmäler und Forschungen No. 1—12; Tafel I—XII; Anzeiger No. 1—12.

BERLIN,

DRUCK UND VERLAG VON G. REIMER.

1849.

31135

F4082
7-8

DENKMÄLER, FORSCHUNGEN

UND

BERICHTE

ALS FORTSETZUNG

DER ARCHÄOLOGISCHEN ZEITUNG

HERAUSGEGEBEN

VON

EDUARD GERHARD,

MITDIREKTOR DES ARCHÄOLOGISCHEN INSTITUTS ZU ROM.

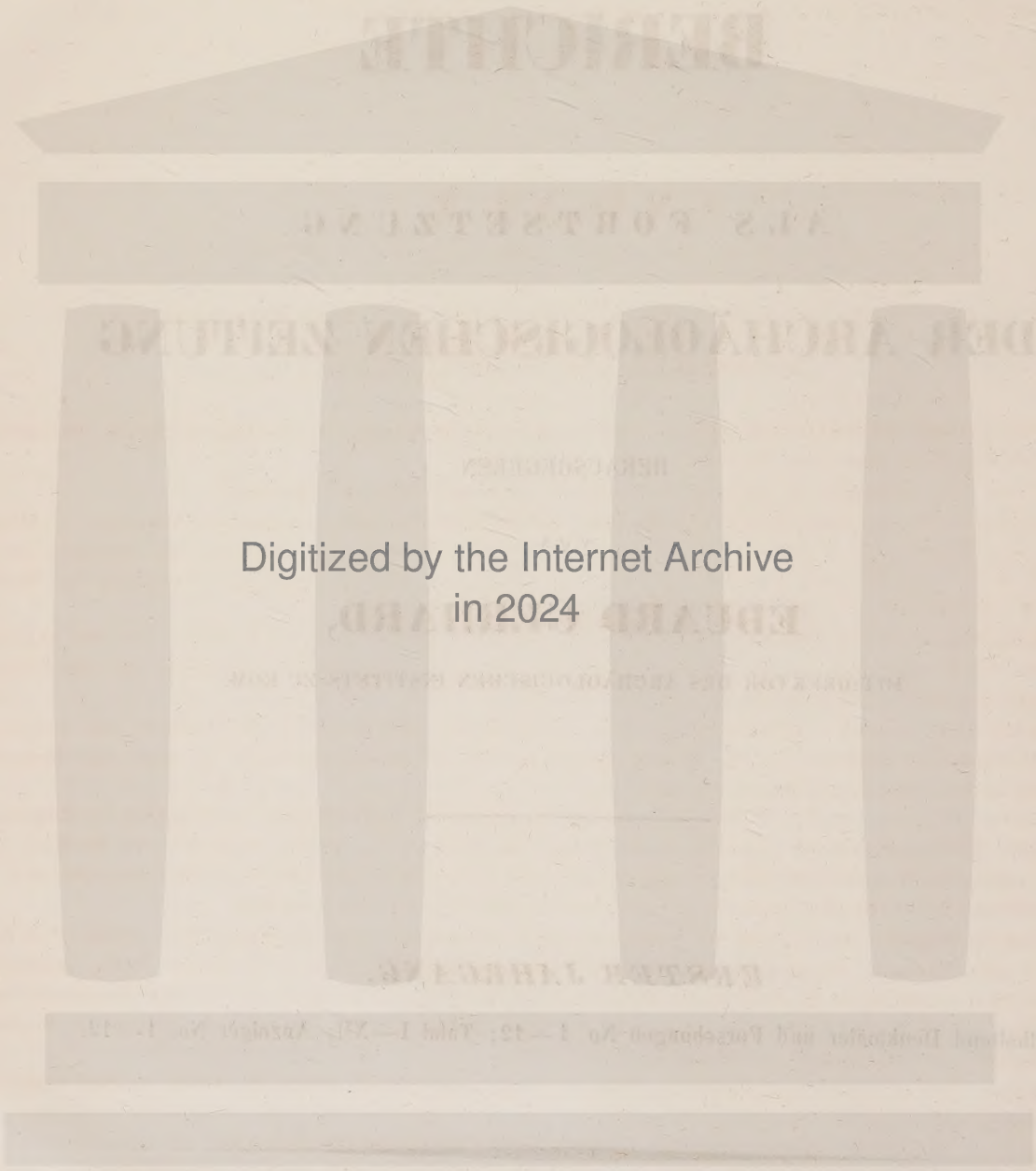
ERSTER JAHRGANG,

enthaltend Denkmäler und Forschungen No. 1—12; Tafel I—XII; Anzeiger No. 1—12.

BERLIN,

DRUCK UND VERLAG VON G. REIMER.

1849.



Digitized by the Internet Archive
in 2024

https://archive.org/details/archaologische-zeitung_1849_7_contents

INHALT.

DENKMÄLER UND FORSCHUNGEN.

No. 1. Marmorfigürchen aus Smyrna (*E. G.*). — Zur archäologischen Zeitung: 1. Herakles bei Poltys (*Panofka*); 2. das Kyprische Monument (*Welcker*).

No. 2. Eros und Agon (*Panofka, E. G.*). — Zu *Gerhard's* Antiken Bildwerken (*Cavedoni*).

No. 3. Komödienscenen auf Thongefäfsen. 1. Die erste Scene der Frösche des Aristophanes (*Panofka*). — Athene auf dem Widder (*J. F. Lauer*). — Unedirte griechische Münzen des Freiherrn von Prokesch-Osten (*P. v. O.*). — Zu *Gerhard's* Antiken Bildwerken (*Cavedoni*). — Allerlei: Timarchos, Grofskönig von Medien (*K. F. Hermann*); Hermares und Hermathene (*E. Braun, E. G.*).

No. 4. 5. Komödienscenen auf Thongefäfsen. 2. Die Weinflasche des Kratinos. 3. Xanthias. 4. Der Sklavenlehrer des Pherekrates. 5. Zerstörung Ilions nach Phormos (*Panofka*). — Dionysos und die Kabiren (*Bergk*). — Allerlei (Admetos und Apollo, von *Braun*).

No. 6. Gemmenbilder, nämlich: 1. Athenens Geburt. 2. Philoktet und Palamedes. 3. Philoktet und Odysseus. 4. Herakles und Hesione. 5. 6. Troja's Zerstörung. 7. Mysterienenthüllung. 8. Silen und Demeter. 9. Brudermord und Kabirenweihe (*E. G.*).

No. 7. Taurisches Palladion (*E. G.*). — Winckelmannsfest-Programme (2. Zeus Skotitas von *Panofka*). — Zum Verzeichnifs der Vasenbildner (1. Aon des Naseas Sohn, von *Panofka*). — Allerlei (Andronoe von *Birch*).

No. 8. Die Heilung des Telephos (*O. Jahn*). — Zur Archäologischen Zeitung (3. Komikervasen nach Aristophanes u. A. von *Welcker*). — Allerlei (Apollo Boedromios und Hermes Agoraios von *Panofka*).

No. 9. Griechische Münzen. Inedita aus der Sammlung des Freiherrn von Prokesch-Osten. Europäische (*P. v. O.*).

No. 10. Griechische Münzen. Fernere Inedita aus der Sammlung des Freiherrn von Prokesch-Osten. Asiatische (*P. v. O.*). — Römische Inschriften, aus S. Paolo fuori delle mura (*Mercklin*). — Zu den Monumenti dell' Instituto. 1. Delische Gottheiten (*Panofka*). — Zur Archäologischen Zeitung. 4. Orestes in Brauron (*v. Paucker*). 5. Gemmenbilder (*E. G.*).

No. 11. Archaische Reliefs. 1. Orestes-Relief aus Ariccia. 2. Agonistisches aus Athen (*O. Jahn*). — Zum Verzeichnifs der Vasenbildner. 2. Echekrates (*Panofka*).

No. 12. Iphigenia in Tauris (*O. Jahn*). — Allerlei: Verstümmelte Vaseninschriften (*Panofka*).

No. 13. Griechische Baudenkmäler. 1. Die Statuen am heiligen Wege der Branchiden. 2. Tumulus auf Syme (*L. Rofs*). — Winckelmannsfest-Programme: 3. Zwei Minerven (*E. G.*). — Inschriften aus Mösien (*L. Mercklin*). — Allerlei: Varro's Ikonographie (*M. Hertz*); der Schatten Achills (*Birch*).

No. 14. 15. Thronende Kora, Wandgemälde im Königl. Museum zu Berlin (*E. G.*). — Widdergottheiten, Bildwerke der Sammlungen zu Berlin, München u. a. m. (*E. G.*) — Allerlei: Lagynos (*K. F. Hermann. E. G.*).

No. 16. Axiokersa, Kora, Libera; Vasengemälde (*E. G.*). — Der kleine Tempel in Rhamnus (*Rofs*). — Epigraphische Analekten (*Bergk*).

No. 17. Dädalos und Perdix (*E. G.*). — Pandorens und Aphroditens Geburt (*Panofka*). — Zu Gerhard's Vasenbildern (Poseidon und Salamis. Die Eleusinien in Phlius. *Panofka*). — Zum Verzeichnifs der Vasenbildner (3. Kylkos. *Panofka*). — Allerlei: Kasten des Kypselos, Pseliumene (*O. Jahn*).

No. 18. Manto die Kriegsgefangene (*Panofka*). — Marsyas am Griff eines Plektron (*E. G.*). — Zur Archäologischen Zeitung: 6. Griechische Münzen der Prokesch-Ostenschen Sammlung (*Osann*). — Allerlei: Der delphische Drache (*J. de Witte*); der Seher Polyidos (*Birch*); Armbänder (*O. Jahn*); Venus, Adonis, Myrrha (*O. Jahn*); stieropfernde Nike (*O. Jahn*).

No. 19. 20. Griechische Baudenkmäler. Felsengräber auf Rhodos (*L. Rofs*). — Todesschlaf und Genienchor (*E. G.*). — Heimtragung des Meleager (*E. G.*). — Allerlei: Fama-Tempel oder Hörsaal (*Panofka*); Ergadeis, Eröaden (*K. F. Hermann*); Cicero's Tullia (*Preller*).

No. 21. Theseus und Hippolyte als mimischer Waffentanz (*Panofka*). — Zur Archäologischen Zeitung: 7. Thronende Kora (*Preller*). — Römische Inschriften (*Mercklin, Henzen*). — Allerlei: Stadtansichten (*Preller*); Pannychis (*O. Jahn*).

No. 22. Griechische Baudenkmäler. Das Brunnenhaus der Burinna und das Heroon des Charmylos (Grab der Charmyleen) auf Kos (*L. Rofs*). — Zum Verzeichnifs der Vasenbildner: 4. 5. Euphronios, Euergides (*Panofka*). — Zur Archäologischen Zeitung: 8. Münzen der Prokesch-Ostenschen Sammlung (*Cavedoni*). — Allerlei: Minerva Cliduchus (*Osann*), der Wurf des Achilles (*Birch*).

No. 23. Die Vase des Ergotimos und Klitias (*E. G.*). — Allerlei: Aphrodite Skotia (*Panofka*), Anaphaia ein Honiggefäfs (*Panofka*).

No. 24. Die Vase des Ergotimos und Klitias, Schlufs (*E. G.*). — Allerlei: Endymion (*Panofka*).

ARCHÄOLOGISCHER ANZEIGER.

No. 1. Allgemeiner Jahresbericht (*E. G.*).

No. 2. Wissenschaftliche Vereine: Rom (archäol. Institut); Berlin (archäol. Gesellschaft, Bauwerk zu Tarsos von *H. Barth*); Brüssel (Akademie, Amphitheater zu Constantinopel von *C. Bock*). — Römische Ausgrabungen: Lästrygonenbilder (*E. Braun*).

No. 3. Wissenschaftliche Vereine: Rom (archäol. Institut); Berlin (archäol. Gesellschaft). — Epigraphisches aus Rom (*W. Henzen*). — Nachtrag zum Jahresbericht (*E. G.*). — Neue Schriften.

No. 4. 5. Wissenschaftliche Vereine: London (Society of antiquarians); Berlin (archäol. Gesellschaft). — Museographisches: aus London, Museum Disnejanum, aus Majorka, Museum Santangelo. — Winckelmannsfest-Programme: 1. Das sogenannte Schwert des Tiberius. — Neue Schriften.

No. 6. 7. Wissenschaftliche Vereine: Wien (Kaiserliche Akademie); Berlin (archäol. Gesellschaft); Madrid (historische Akademie). — Museographisches: Assyrisches in England (*Birch*); Vase des Ergotimos und Klitias (*E. G.*); Vasen zu Ruvo (*E. G.*). — Römischer Kunsthandel: Gemmenbilder (*Panofka*). — Neue Schriften.

No. 8. 9. Museographisches: Museum zu Leyden; Museum zu Madrid (*E. G.*). — Ausgrabungen: Homerischer Papyrus aus Aegypten (*Birch*); Neuestes aus Rom (*Henzen*).

No. 10. Wissenschaftliche Vereine: Berlin (Akademie der Wissenschaften). — Museographisches. Vasen des Hrn. Hope u. a. m. (*Birch*). — Neue Schriften.

No. 11. Wissenschaftliche Vereine: Berlin (archäol. Gesellschaft). — Ausgrabungen (illusorische der Insel Sardinien. *E. G.*).

No. 12. Wissenschaftliche Vereine. Winckelmannsfeste (Berlin, Bonn, Göttingen, Hamburg). Ueber Goethe'sche Terra-Cotten und über die Goethestiftung (*Gerhard*). Neueste Forschungen über das Erechtheion (*Böttticher*). — Museographisches: Sculpturen des Museums zu Leyden; Museum Disnejanum. — Neue Schriften.

No. 13. Allgemeiner Jahresbericht (*E. G.*).

No. 14. Assyrische Ausgrabungen. — Karthagische Alterthümer (*H. Barth*). — Museographisches aus London (*Sam. Birch*), aus Leyden (*Janssen*), aus Basel (*Vischer*). — Allgemeiner Jahresbericht, Schlufs. — Neue Schriften.

No. 15. Wissenschaftliche Vereine: London (Asiatische Gesellschaft); Berlin (archäol. Gesellschaft). — Römische Ausgrabungen (*W. Henzen*).

No. 16—18. Wissenschaftliche Vereine (Berlin, archäol. Gesellschaft). — Römische Ausgrabungen (*W. Henzen*). — Museographisches aus England (*Birch*). — Zur Akropolis von Athen: 1. Parthenon (*Rofs*). — Neue Schriften.

No. 19. 20. Wissenschaftliche Vereine: Berlin (archäol. Gesellschaft). — Römisches im Innern von Afrika (*H. Barth*). — Museographisches: Taurische Alterthümer (*E. G.*). — Neue Schriften.

No. 21. 22. Wissenschaftliche Vereine: Berlin, Philologenversammlung: archäologische Thesen (*E. G.*), Fourmont'sche Inschrift (*Rofs*). — Sardische Alterthümer (*E. G.*). — Museographisches aus Paris: Sammlung des Herzogs von Luynes (*J. de Witte*). — Neue Schriften.

No. 23. 24. Wissenschaftliche Vereine: Winckelmannsfeste zu Berlin, Bonn, Göttingen, Hamburg (Ueber die Motive antiker Grabmäler, *Petersen*), Rom. — Museographisches aus England: Assyrische Sculpturen, Chaldäisches, Griechische Sculpturen, Vasen, Homerischer Papyrus (*Birch* und *G. Scharff*). — Epigraphisches: Fourmontsche Inschrift (*Rofs*, *Böckh*, *K. Keil*). — Neue Schriften.

ABBILDUNGEN.

Tafel I. Marmorfigürchen aus Smyrna.

- II, 1—3. Eros und Agon, Thonfigur und Gemmenbilder. — 4. 5. Marmorfigürchen aus Smyrna.
- III. Aus Aristophanes' Fröschen, Vasenbild im Königl. Museum zu Berlin.
- IV. Komödienscenen nach Kratinos u. A, auf Thongefäfsen des Berliner Museums.
- V. Desgleichen, ebendaselbst, naeh Pherekrates und Phormos.
- VI. Gemmenbilder nach Originalen der Sammlungen zu Berlin (6. 9), Paris (7), London (8) und mehrfachen Privatbesitzes.
- VII. Taurisches Palladion, Wandgemölde und Gemmenbild aus Neapel und Florenz.
- VIII. Die Heilung des Telephos, etruskisches Relief zu Volterra.
- IX. Griechische Münzen aus der Sammlung des Freiherrn von Prokesch-Osten. Europäische.
- X. Griechische Münzen der Sammlung des Freiherrn von Prokesch-Osten. Asiatische.
- XI. Archaische Reliefs: Orestesrelief aus Ariccia; agonistisches aus Athen.
- XII. Iphigenia in Tauris, Vasenbild des Herzogs von Buckingham.
- XIII. Griechische Baudenkmäler: 1. Milesische Tempelstrafse. 2. Tumulus auf Syme.
- XIV. Thronende Kora, Wandgemälde im Königl Museum zu Berlin.
- XV. Widdergottheiten. 1. Silenus-Agathodämon, Thonfigur zu München. — 2. Luna auf dem Panswidder, Lampenrelief nach Licetus. — 3. Zeus-Ammon auf einem Widder, kyprische Thonfigur im Königl. Museum zu Berlin. — 4. Minerva Ergane, Jaspis im Besitz des Herausgebers. — 5. Minerva-Fortuna, Glaspaste bei Tassie. — 6. Athenens Aufschwung auf einen Widder, Vasenbild aus Uhden's Nachlafs. — 7. Votivrelief, vormals in Holland, nach Cuper.
- XVI. Axiokersa, Kora, Libera: Vasenbilder, no. 1. 2. 3. 6. 7. der Palagi'schen Sammlung in Mailand, no. 4. 5. im Besitz des Herausgebers.
- XVII, 1. Dädalos und Perdix, Wandgemälde aus Pompeji. — 2. Göttergeburten, Sarkophagrelief nach Pighius.
- XVIII, 1. Manto die Kriegsgefangene, Vasenfragment der Fontana'schen Sammlung zu Triest. — 2. Apollo und Marsyas, am Griff eines Plektron im Besitz des Herausgebers.
- XIX. Griechische Baudenkmäler Grabmal bei Rhodine auf Rhodos.
- XX, 1. Genien am Scheiterhaufen, Relief zu Neapel. — 2. Meleager's Tod, Relief im Vatikan.
- XXI. Theseus und Hippolyte im Waffentanz, Gefäfsbild der Galerie zu Florenz.
- XXII. Griechische Baudenkmäler der Insel Kos.
- XXIII. XXIV. Die Vase des Ergotimos und Klitias in der Galerie zu Florenz.

VERZEICHNISS DER MITARBEITER.

Ambrosch (*J.*), Breslau.
Barth (*H.*), Berlin.
Bergk (*Th.*), Marburg.
Birch (*Sam.*), London.
Bock (*C.*), Brüssel.
Böckh (*A.*), Berlin.
Bötticher (*K.*), Berlin.
Borghesi (Graf *Bartol.*), S. Marino.
Braun (*E.*), Rom.
Cavedoni (*Cel.*), Modena.
Curtius (*E.*), Berlin.
Franz (*J.*), Berlin.
Friedländer (*J.*), Berlin.
Gerhard (*E.*), Berlin.
Göttling (*K.*), Jena.
Grotefend (*G. F.*), Hannover.
Henzen (*W.*), Rom.
Hermann (*K. F.*), Göttingen.
Hertz (*M.*), Berlin.
Horkel (*J.*), Züllichau.
Jahn (*O.*), Leipzig.
Janssen (*L. J. F.*), Leyden.
Keil (*K.*), Schulpforte.
Kiepert (*H.*), Weimar.
Koner (*W.*), Berlin.
Lajard (*F.*), Paris.
Lachmann (*K.*), Berlin.
Lauer (*J. F.*), Berlin (†).
Lepsius (*R.*), Berlin.
Lersch (*L.*), Bonn (†).
Lloyd (*W. W.*), London.
Meineke (*A.*), Berlin.
Mercklin (*L.*), Dorpat.
Mommsen (*Th.*), Leipzig.
Movers (*F. C.*), Breslau.
Newton (*Ch.*), London.
Osann (*F.*), Gieſsen.
Panofka (*Th.*), Berlin.
Paucker (*C. v.*), Dorpat.
Petersen (*Ch.*), Hamburg.
Preller (*L.*), Weimar.
Prokesch-Osten (Frhr. *v.*), Berlin.
Rofs (*L.*), Halle.
Schmidt (*L.*), Bonn.
Schulz (*H. W.*), Dresden.
Stark (*B.*), Jena.
Urlichs (*L.*), Greifswald.
Walz (*Ch.*), Tübingen.
Welcker (*F. G.*), Bonn.
Wieseler (*F.*), Göttingen.
Witte (*J. de*), Paris.
Zahn (*W.*), Berlin.

BERICHTIGUNGEN.

In den Denkmälern und Forschungen ist S. 8 Z. 24 *Here* (statt *Hore*); S. 25 Z. 36 *oberste*; S. 63 Z. 40 *Höck*; S. 72 Z. 13 v. u. *arkadischen* (statt *achäischen*); S. 103 Z. 11 *letzten* zu lesen. Desgleichen ist im Archäologischen Anzeiger S. 16 Z. 16 Anm. 61 (statt 58); S. 214 Z. 8 *Phlerthree* und ebd. Z. 24 *Alexsantre*; S. 233 Z. 3 *No.* 24 *bis* (statt 12 *bis*) zu lesen.